

ف هذا العدد:

□ مسابقة كلمة السر
حلقة (٣)

□ زيكوني (ز.ز)

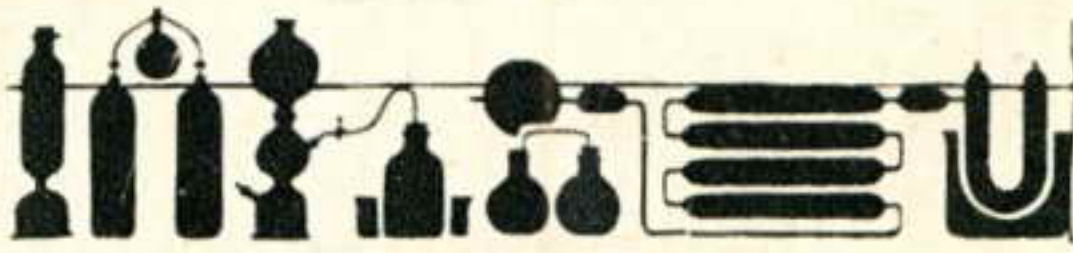
ومقابل دراسية

السلامة

العدد ١٠٢٠ - ٢٦ أكتوبر ١٩٧٥ - ٥٠ مليا

أشرف الشريف
يعرف من الجاني
ف السباف





نادى العلوم والفنون والثقافة

لغزبة معول تمسكت من الجزء
العلوي من مدخل المقبرة .

حطم كارتر الحائط الذي كان
يسد المدخل ثم سار في ممر ضيق ،
فوجد ثلاث غرف تحت الأرض
مليئة بالكنوز من كل نوع ،
تماثيل ذهبية ومقاعد وعرش ذهبي ،
ثم وجد بابا آخر على جانبه
تمثالان لتوت عنخ آمون فكان هذا
الباب هو باب غرفة المدفن وعندما
فتح الباب كانت الفسحة تكاد
تمتلئ بتابوت ذهبي ضخم وعند
فتح التابوت عثروا على تابوت
ثاني وثالث ورابع وكلها مصنوعة
من الذهب . وعند رفع الغطاء
الثقيل عن التابوت الأخير عثروا
في النهاية على المومياء . وكان
وجهه مغطى بقناع من الذهب مطعم
بالجواهر وعلى جبهته النسر
والأفعى شعار الملكية .

توت عنخ آمون



● « فليتقدس اسمك أيها
الاله الحي » تلك كانت الصيغة
التي اعتاد المصريون القدماء
اطلاقها عندما كان يمر بهم ملكهم
« فرعون » توت عنخ آمون .
لقد تولى توت عنخ آمون عرش
الملك وهو في الثانية عشرة من
عمره . وكان متزوجا وهو في هذه
السن . ولم يستمر في حكمه
كثيرا ، فلقد مات وهو في الثامنة
عشرة من عمره . ولكن الحديث
عن هذا الفرعون ثار بعد موته
بالآلاف السنين عندما اكتشف
الاثرى الانجليزي « هوارد كارتر »
زهرة من السيراميك وبعض
الاختام الفضية تحمل اسم « توت
عنخ آمون » في وادي الملوك .
وفي أكتوبر ١٩٢٢ استمر
« هوارد كارتر » في أبحاثه ، وفي
الخامس من نوفمبر ١٩٢٢ اكتشف
المقبرة في مكان غير متوقع نتيجة

فن

● من القريب أن الفنان رامبرانت الفنان الهولندي
الكبير والذي أطلق عليه النقاد لقب: أمير المصورين ،
انتج أربع أعماله في أواخر حياته بعد أن ضعف
بصره بدرجة شديدة ، وذلك بين سنتي ١٦٥٠ ،
١٦٦٠ فقد لجأ الفنان إلى استخدام فرش الألوان
كبيرة الحجم ، حتى يتمكن من رؤية ألوانها بوضوح ،
وتغاضي كذلك عن التفاصيل الصغيرة في لوحاته وزاد
اهتمامه برسم كل ما يعبر بوضوح الحركة بهمسارة
وأعجب ذلك النقاد .. واعتبروا ذلك من أربع
الأعمال التي خدمت تاريخ هذا الفنان العظيم ..
رامبرانت ترك ثروة هائلة من اللوحات « حوالي
٧٠٠ لوحة » ..



الديكتاتورية

● الديكتاتورية كلمة نسمعها
ونقرأها كثيرا .. بل أحيانا
نجد بعض الأشخاص يصفون
شخصا آخر بأنه ديكتاتور ..
فما معنى هذه الكلمة !!

الديكتاتورية .. هي أن يتولى شخص ما ..
أو مجموعة من الأفراد السلطة التي تمكنهم من اتخاذ
وتنفيذ القرارات بطريقة استبدادية ودون رقابة
ولذلك فنحن دائما ما نطلق كلمة ديكتاتور
على الشخص المستبد برأيه ، والذي لا يعطي
الآخرين فرصة لمناقشة آرائه أو تصرفاته ..
حتى ولو كانت تلك الآراء والتصرفات خاطئة .
وقد عرف التاريخ كثيرا من الديكتاتوريين ،
وهم عادة مكروهون من شعوبهم ، وتنتهي حياتهم
وفترات حكمهم بطريقة غير عادية ، ومن أشهر
الديكتاتوريين في العالم « هتلر » الألماني
الذي حكم ألمانيا من عام ١٩٣٣ حتى عام ١٩٤٥
.. وحاول غزو العالم .. وانتهت حياته بالانتحار
وهزيمة ألمانيا وانهارها نهاية الديكتاتور فظيعة ..
الست معنى في هذا ؟



القنفذ

القنفذ حيوان ليلي ، يبحث في الليل عن الحشرات .. فإذا ظهر بالنهار وجدته كرة من الشوك في حجم البرتقالة أو أصغر أو أكبر حسب سنه .. وهو يلد ولا يبيض ..

وإذا حملته من الشوك والقيت به في الماء جرى يبحث عن النجاة .. وهو يختفي طول الشتاء - فترة البياض الشتوي - وتختفي أرجله ورأسه عندما يتكور .. والقنفذ عدو الحية .. إذا أمسكها من عنقها «قرب رأسها» كانت له فريسة سهلة لاستطيع الإفلات منه ..

وان أمسكها من ذيلها تكور على نفسه ، وتظل الحية تضرب جسمها في شوكه حتى تموت .. ثم يأكلها ..

وعندما يصعد القنفذ الى كروم العنب يقطع حبات العناقيد فتسقط على الأرض ، ثم ينزل ويتمرغ عليها فتعلق بشوكه .. ثم يحملها في الشوك الى اولاده الجائعة ..

وقنفذ البحر انواع .. ومنه نوع يؤكل ويسمى «ارتسه» . ولكن أعجب شيء في قنفذ البحر هو بيته الذي يكون دائما له بابان .. أحدهما الى الشمال والثاني الى الجنوب ! لقد ألهمه خالقه وعلمه .



طائر الخميلة

● يجمع ذكر الطائر المعروف باسم طائر الخميلة ، كل شيء له لون أزرق أو أصفر بمعنى أنه يستطيع أن يميز بين الألوان وهذه قدرة خاصة وهبها له الله .. ولون طائر الخميلة البسالف أزرق براق ، ولكن ريشه لا يتناسب هذا اللون إلا عندما يبلغ من العمر ما بين ٥ - ٧ سنوات ومن عادة هذا الطائر أنه ينحت أشكالا بدائية بأشكال أنيقة جميلة من الأشياء التي يجمعها مستخدما مادة يصنعها من اللعاب .

صديقتي .. هل تعلم؟

● أنه إذا عض العنكبوت المعروف باسم «الارملة السوداء» شخصا ما في قدمه أو ساقه سميت العضة بالاما في عضلات المعدة .. أما إذا كانت العضة في الذراع شعر الشخص بالآلم في عضلات الظهر والصدر .. ● أن ذكر فرس البحر هو الذي يلد ! ● أن أول عملية نقل دم جرت في عام ١٦٦٧ ، وفيها نقل دم حمل صغير الى جسم طفل مريض ..

● أن للعصفور المعروف باسم « حمار الجمل » عينيّن يصل مجال الرؤية لكل منهما الى ١٨٠ درجة ، ولذلك يرى هذا العصفور كل ما حوله ..

● أن النحلة تستخدم الملاحاة الشمسية للاهتمام الى مكان الغذاء ! فالملكة ترقص رقصة شديدة التعقيد تبين اتجاه مكان الغذاء بالنسبة لموقع الشمس .. فيتبعها سائر النحل اليه !



الشعلب القطبي

● يعيش الشعلب القطبي في مجموعات ، ويمتاز بكثرة الحركة ولا يهدأ ليل نهار ، ويقوم الشعلب القطبي بحفر جحور يعيش فيها . ويأكل اللحوم فقط . ويتخذ من مناطق التندرة والجبال مكانه المختار ، ويتواجد في أيسلندا وشمال السويد والنرويج ويتغير لون فراء الشعلب القطبي ، ففي الصيف يكون لسونه رماديا مائلا الى البني . أما في الشتاء فيكون لون الفراء أزرق ، لذلك يتغير اسمه من الشعلب القطبي الى الشعلب الأزرق . ويصدر الشعلب نباحا حادا وتلد أنثاه عددا يتراوح بين ٦ و ٨ في المرة الواحدة ، بعد فترة حمل تستمر شهرين .

ويبلغ طول الشعلب القطبي ٥٠ الى ٦٠ سم + طول ذيله الذي يتراوح بين ٢٨ و ٣٣ سم ، أما وزنه فيبلغ ٨ كـ .



يوم من الأيام في حياة عصام

عزيزة

حيّرت جدو ...

وتصوّر له إنه ممكن يجدد شبابها ... ورجعت

من عند الميكانيكي والكهربائي
تكرّر أكثر من الأول ...

إنما جدو مصمم إنها بس محتاجة
دش محترم .. تبقى جديدة ولذيذة ...
لما نشوف ...

ونادى على جاره العزيز جداً
يساعده ...

أنا أساعدك أحسن منه ..

وعندى عضلات فتوية

وبكل إباء وشتم رفض ..

هو حر .. جريت اللعب مع أصحاب ...

يا "رءوف" ... إنت فين ؟ .. فوق الشجرة ؟!

أنا طالع لك ...

حلو خالص اللعبة دى ... بس

لوشافنا واحد من الكبار

النتيجة معروفة!

وشوية ... وظهر فاف الأفق جار جدو
العزیز وقال :

" ختوب يا أولاد ... جدو عاوز فاف أساعده ..

أعمل إبيه ؟ استخف فين ؟ أطلع فوق !

وحصل ... طلع !

ننزل إحنا بقى ...

سلام عليكم ...

وصرخ ...

" يا أولاد .. تسيبوف هنا وحدى ؟!

- إذت ننادى لك جدو يساعدى ... ؟!

رفض ...

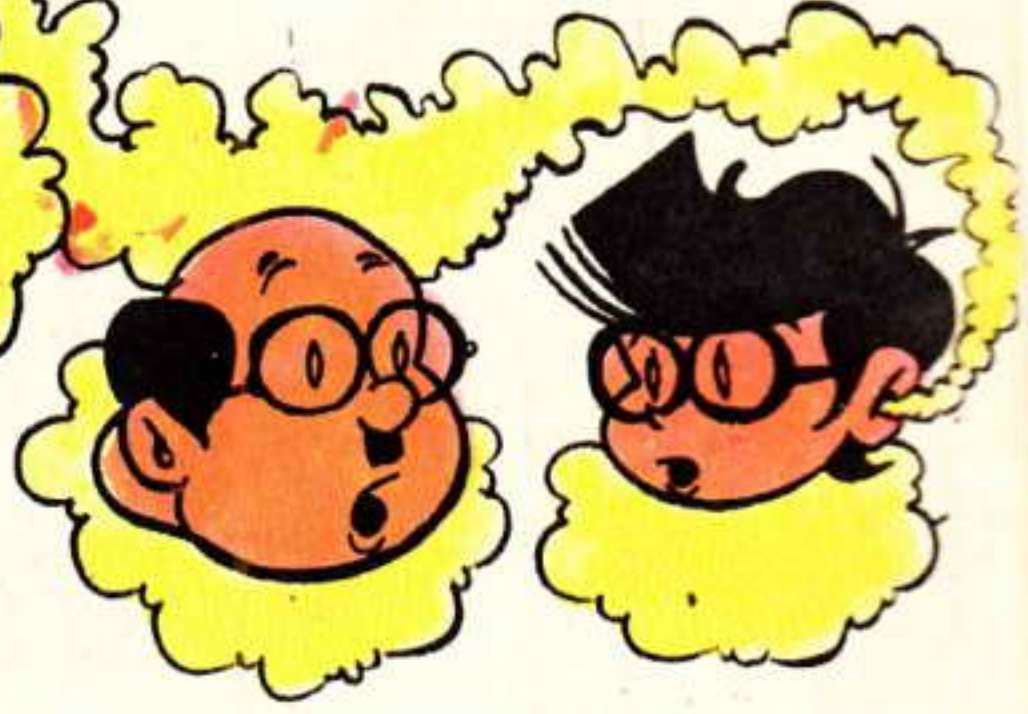
- طيب نط ...

خاف ...

وحق كتابة هذه السطور لا يزال جدو العزيز فوق الشجرة.

زيكو-زكي ز-ز

مقالب دراسية ..



سيناريو: حسن نعيم
رسم: حازم

حدث هذا أثناء فترة الراحة الصباحية بين الحصص ...



دفاعة يهبط المدير بأسوأ الأخبار المدرسية ...

الطالب "زيكو زكي" !!



أنا مشغول النهارده علشان
أنتهى من جهاز تليفزيوني
جديد يرسل ويستقبل
المعلومات !

هايل !



من أسبوع وأنا أتابع وصولك للمدرسة
والنتيجة: ٦ أيام الأسبوع الماضي تأخير

والنتيجة الثانية:
تشرفنا اليوم
في المساء لتذاكر

وحدك هنا.. مفهوم؟
بغير ولا كلمة!



مفهوم جداً..
ها.. ها.. ها!

جرررر!



وما دام فنا هم جدا المطلوب
يبقى سيادتك لتشرّف معاه
علشان تذاكر.. مش ظريفة؟!



وفى نهاية اليوم الدرسي...
مش جاي
بعد الظهر!

إنت مجنون؟ إنت عارف
كويس إن المدير بيحضر بنفسه علشان يأكد
إن الطلبة المعاقبين نفذوا التعليمات
وأآؤؤ!



هذي
نفسك



طبعاً يا عزيزي، وح يقوم
بالمهمة بدلا مني !!



ده.. ده شبهك تمام!



دى فرصة
أجرب واحد
من اختراعاتي!
وشبيه زيكو
يحضر بدل
منى المجلس
بعد الظهر!

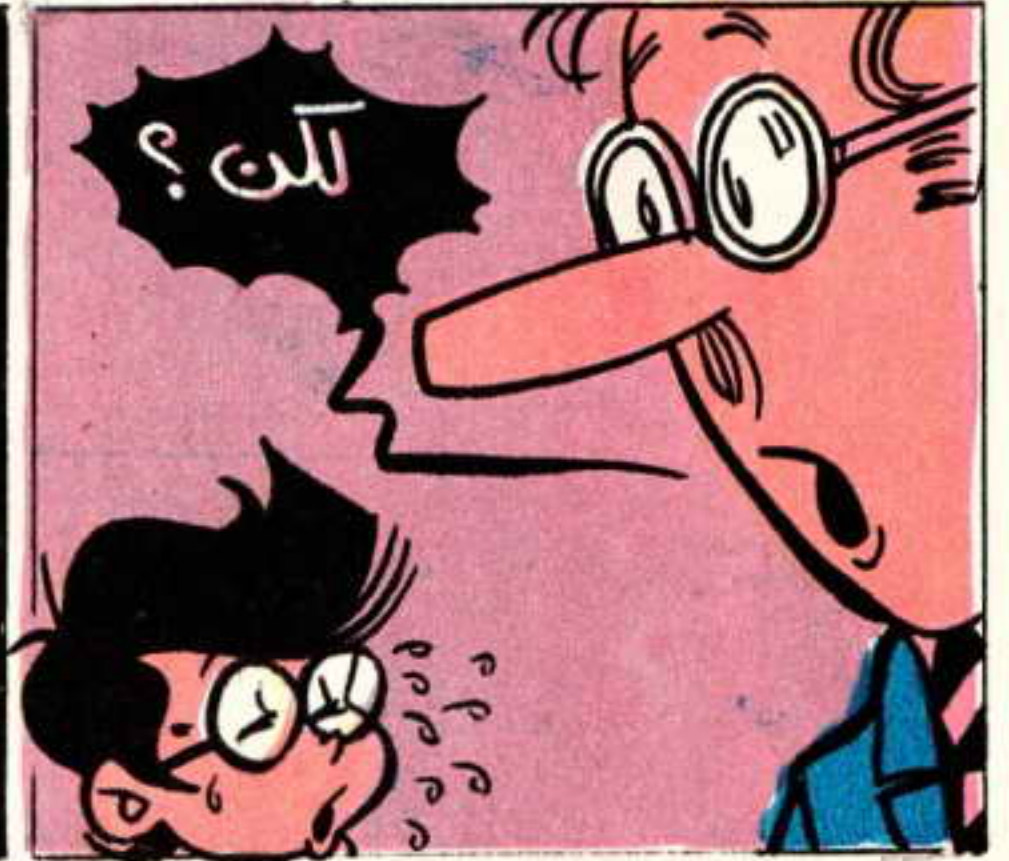
آه!



تعال نخرج عليه
وهو رايع المدرسة
عن طريق الكاميرا
التليفزيونية الألكترونية
المركبة في الإنسان الآلي!







وبوصول "حسن" الولد الشقي يبدأ الجزء الثاني من القصة.

يا سلام! أنا خلصت
الحبس بتاعى!



الجو هادى النهارده
ويظهر إن "زيكو" فعلا
بيذاكر فى هدوء!



هيه يازمياى العزيز.. المشى رياضة
مفيدة للجسم، خصوصا إذا كانت بعد
المذاكرة!



الله! ده "زيكو"
أهه.. لقا أمشى
معاه شوية!



تعال هنا.. بلاش الحركات دى
خصوصا معايا أنا!!



أنا مذنّب وجاى إذا كر بغير
ولا كلمة!



أنا مذنّب
وجاى أنا...

هآاا.. طيب أنا ج اخليك
تنكلم وتقتول آه!!



أنا مذنّب وجاى إذا كر
بغير ولا كلمة!





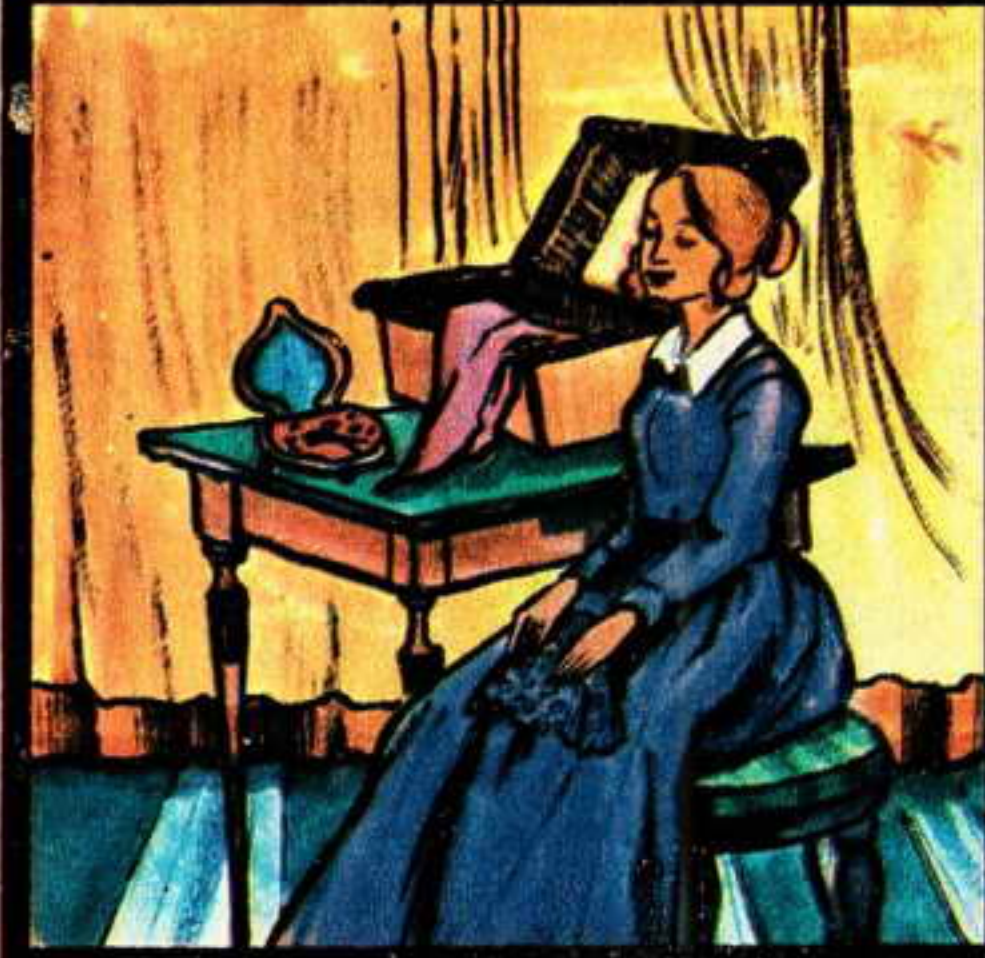
* حواة مراسلة * الصديق : ماهر صباغ

العنوان : دمشق - تجسارة كورنيش خلف جامع الاقصساب بناية درويش اخوان طابق ٣

رقم ٦

نساء صغيرات

الحلقة
٣



● انشغلت « ميج » بعد ذلك بحادث سعيد، فهي الآن تنتظر طفلها الاول، وهذا الطفل يحتاج الى اشياء كثيرة ينبغي ان تعدها .. اضاف الى ذلك احساسها بالقلق امام التجربة الاولى، وذات يوم جاء لزيارة « لوري » صديق قديم مهتبا، انتظر في غرفة الاستقبال .. وسرعان ما اقبلت « جو » تحمل لفافة بيضاء .

● تجربة اخرى تعرضت لها « ميج » .. فقد كانت لها صديقة اسمها « سالي » افكارها سطحية، لا يشغلها سوى الازياء والحفلات المرحية .. وبدأت « ميج » تقلدها وهذا يكلفها الكثير، ايضا يشعرها بانها بائسة وتعيشة في حياتها، وبدأت تقارن نفسها بصديقتها، ومن هذا كانت تصطدم بزوجها الذي يتحمل ويتالم.



● ومضت الايام بعد ذلك كما تمضي الايام في كل مكان .. مبهجة احيانا ومتعبة احيانا .. لكن « آمي » كانت مريحة دائما، وتحاول ان تحجب « جو » في الاختلاط بالناس .. تصحبها لزيارتهم .. لكن « جو » لم تكن تحب الثروة مع الآخرين .. وبمجرد ان تتاح لها الفرصة تبتعد عنهم ..

● ودهش عندما اكتشفانهما - توأم - ولد وبنت .. وكان في يد الولد شريط يميزه عن البنت .. ولم يستطع ان يخفي دهشته فصرخ: اثنان؟! توأم؟! هذا معناه مسئولية ضخمة .. وفي بداية حياة لوري وميج جعلتها تنسى المقارنات بصديقتها سالي ..

ملخص مانشر

الطير الدكتور « مارش » للسفر ، وترك بثاته الأربع :
« ميچ » ، « جو » ، « بنت » ، « أمي » ولكل منهن ميولها المختلفة ،
وعندما تبرت « ميچ » وتزوجت ، من كوري تعرضت
معه لتجارب عديدة ..

قصة الكاتبة الامريكية (لويزا الكوت)
اقتباس : أميرة شكرى لمرسوم : جمال قطب

● حتى عندما يكون الاجتماع لحفل خيرى .. كانت « أمي » تجتلب الآخرين نحوها بسهولة .. وتنجح
مثلا في بيع الزهور .. بينما « جو » لاتكاد تفعل شيئا . ونتيجة للفارق بين سلوك «جو» وسلوك « أمي »
مع الآخرين .. فصلت العمة « كارول » ان تكون « أمي » هي رفيقتها في رحلتها الى أوروبا .. وسبب
هذا لاختها « جو » شعورا بالحزن .. وكانت كثيرة البكاء ، وتحدث نفسها قائلة : « جو : اننى وحيدة
تماما ولا احد يحبني ! »



الاحد القادم تبدأ
رحلة « أمي » مع
عمتها كارول وتبقى
« جو » وحيدة ..
فالى اللقاء ..



- ودي أعظم مدرسة في التاريخ



الدراس الأول



أرضاع مقلوبة

ها..ها.. برسيئة
صدقة



-أما أقول قيام تقوم تقف !!



أجاب الله

مجلة التربية والثقافة الدينية

يكتبها : رمزي خليل
يرسمها : محمد الصغير



العمرات

● العمران - بضم العين وفتح الميم - هما ابو بكر وعمر .. رضى الله عنهما ...
- لماذا اطلق العرب عليهما هذا الاسم ؟

● هذه عادة العرب في تسمية التسمية .. يقولون : العمران - ابو بكر وعمر - والقهران - الشمس والقمر .. والجديدان - الليل والنهار .. والمشرقان - الشرق والغرب .. وهكذا ..

- لماذا قالوا « الممسران » من اسم عمر ، ولم يذكروا اسم ابي بكر ؟

● لخفة اسم عمر ، المكون من كلمة واحدة .. وابو بكر من كلمتين .. جرب استعمال اسم ابي بكر .. ستجده صعبا في النطق عن كلمة « العمران » .

أنا مين ؟

● اول صبي ، والنبي في السر يهدى القوم يشوف صلاة النبي ، والناس في عز النوم وف ليلة الهجرة ، انا الفدي النبي بروحي كانوا جاين يغدروا به ، وغدرهم معلوم وف بدر ، اول مبارز ينصر الاسلام اصل الجهاد عندنا رى الصلا والصوم

الحل بالملقوب

أنا إبراهيم الخليل

● وقف الرجل بين الناس يقول انه ابراهيم الخليل .. ابو الانبياء عليه السلام .. وكان ذلك ايام الخليفة المأمون .. فلما سمع عنه قال هاتوه .. !
وقال له المأمون :

- ان الخليل ابراهيم كانت معجزته انه القى في النار المشتعلة فنجوا منها .. وسألتك في النار . فقال الرجل : لا .. اريد واحدة اخذ من هذه !
فقال المأمون :

- ومعجزة موسى ، العصا التي القاعا فصارت حية تسمى على الارض ..

وقال الرجل : هذه اصعب من الاولى .. اريد واحدة اخف .. !
فقال المأمون :

- وعيسى احيا الموتى .. فما رأيك ؟

قال : نعم .. هذه اقدر عليها .. ثم نظر بين الحاضرين فوجد القاضي يحيى بن اكثم . فقال :
- انا اقطع رقبة هذا القاضي . ثم اعيد اليه الحياة في الحال ..
فأسرع القاضي يحيى يقول :

- انا اول من امن بك وصدق !
فضحك المأمون واعطى الرجل جائزة .. على ذكائه ..

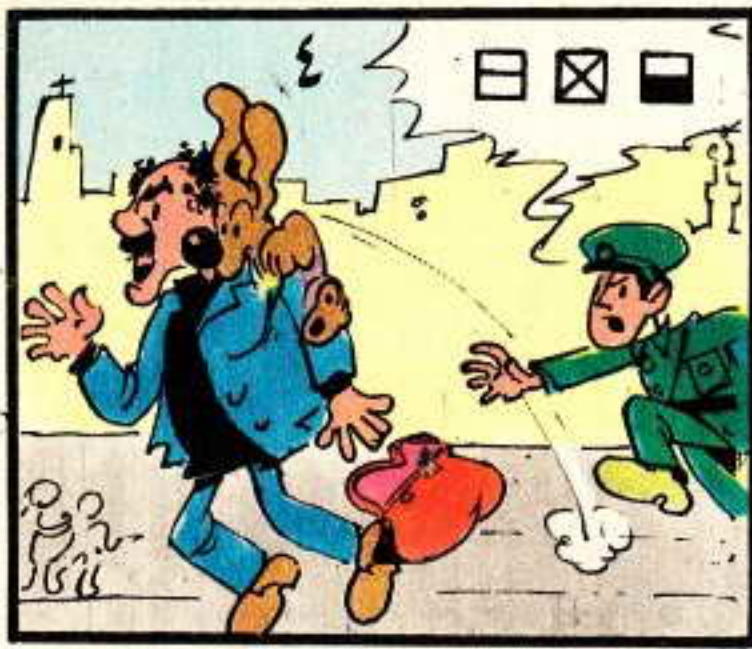
شراوى من ابنه محمد
بنته : ١١ : ١١

حسن الشهير بـ "البوكش"

من عادة الاصدقاء ان يلعبوا ويضحكوا معا .. وان ينسأدوا بعضهم بأسماء مضحكة .. ولكن .. كل شيء له حدود ..
فاذا كان الصديق يفضي اذا ناديته باسم معين .. فلمساذا تفضيه .. حتى لو كان مشهورا بهذا الاسم .. هو نفسه يريد ان ينسى هذا الاسم الذي لا يحبه ..
اسمع رأى عمر بن الخطاب رضى الله عنه في هذا الموضوع ..
فقد تحدث عن ثلاثة أمور تزيد الحب بينك وبين صديقك :
أن تبدأه بالتحية .. وأن توسع له في المجلس .. (تفسح له المكان) .. وأن تناديه بالاسم الذي يحبه ..
وطبعا .. المعاملة بالعكس ..
نتيجتها بالعكس .. تزيد الخلاف بين الاصدقاء ..
ما رأيك .. !؟

يا أبجـ

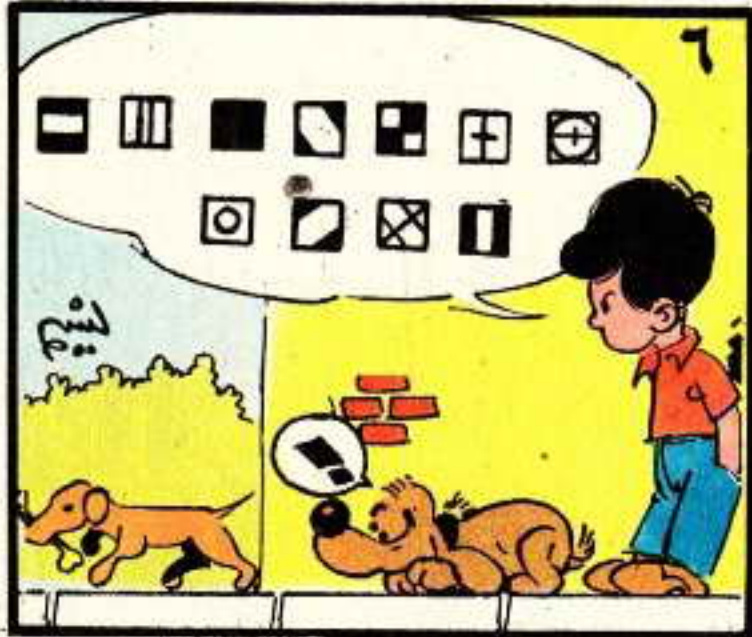
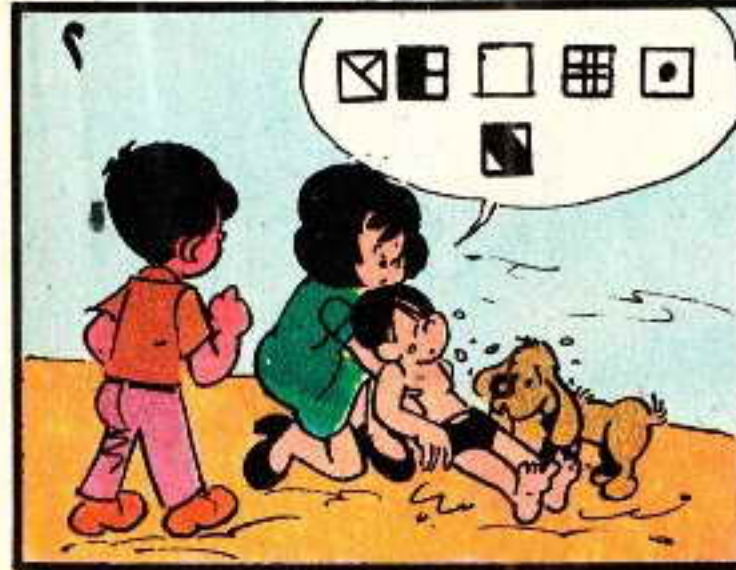
● كان الحسن بن علي اذا نادى اياه ، يقول له : يا ابا الحسن .. وكان الحسين يقول له : يا ابا الحسن ..
وفى نفس الوقت كان كل منهما ينادى النبي صلى الله عليه وسلم :
« يا ابي .. »
وبعد النبي .. اصبح الشقيقان يناديان «(علي)» .. فيقول كل منهما يا ابي .. !



... والان صديقي .. انت تعرف
مهمتك .. وافكر ان المطلوب منك
هو معرفة ، ماذا يقول ابطلال الحلقة
الثالثة من مسابقة : كلمة السر ..

مسابقة كلمة السر

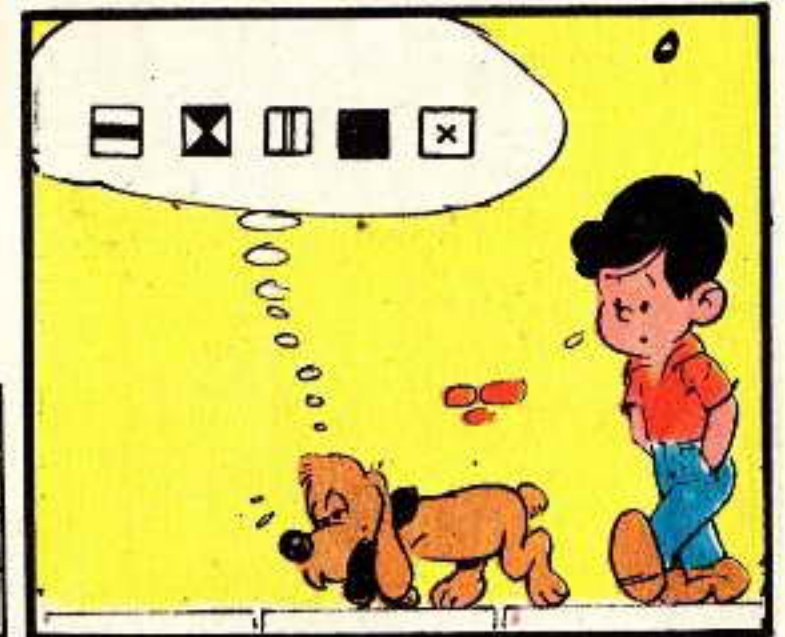
الحلقة
٣



• اجمع كل الاصدقاء ان هذه المسابقة ممتعة ،
وجديدة في نوعها ، وان الأسرة كلها تجتمع حولها ،
لتشاركه في الحل وتعرف كلمة السر .. هايل ، شكرا
وبسعدنا اسماء اصحابنا وعائلاتهم ..

• ان كل مربع يرمز الى كلمة معينة ..
والكلمات موجودة في الجدول .. وبدقة
تأمل كل مربع ، لتعرف الكلمة التي تقابلها
ثم اكتبها في الاستمارة .. مع تمنياتي
لك بحظ سعيد

ارفع	كلب	أنقذت	ناس	يعله	كسلان	أى	شركة	ممكن	اسرق
انت	يوم	عنتر	ج يغرق	شايف	صغير	شركة	ممكن	اسرق	اسرق
النجدة	شنتقى	عملته	حياء	مرهق	كان	بجوم	اسرق	اسرق	اسرق
شكرا	ياه	و	لضوق	ابنى	بجوم	اسرق	اسرق	اسرق	اسرق
يديك	يا	تفضل	لضوق	ابنى	بجوم	اسرق	اسرق	اسرق	اسرق



حلقة ٣

أنت قوى الملاحظة

• صديقي .. بسدو
تهته في هذه الرسوم ،
وهو يقوم بحركات بهلوانية
.. ومهمتك ان تعرف
الألة أو اللعبة المناسبة
لكل حركة من حركات
صاحبك تهته وتكتب على
الاستمارة الأرقام فقط
مثلا رقم « ١٩ » مع رقم
« ٤ » .. وهكذا ..
والمسألة كلها تعتمد على
قدرتك على الملاحظة القوية
.. واثق أنك بالفعل قوى
الملاحظة ، وسوف تعمل
للحل الصحيح ..



دكتور القرصان الأحمر



وانطلق "ميلو"
ومن درائه "تم وتم"
وأصحابه ليردا
من أين جاز بهذه
الغفلة الفارقة ..



أكلوهم ؟ .. قصدك فيه أكلة
لحوم بشر فى الجزيرة دى ؟
ده اللى لازم نعرفه ! يا لالا
بيننا .. نحاول على الأقل ..



بص .. شايف الحربة دى ؟ .. اعتقد
دى جماجم أهالى الجزيرة ، وأجسامهم
أكلها أعداؤهم !



أعتقد دى بقايا القراصنة اللى
ماثوا لما انفجرت المركب الخريت !
مش ممكن
يا كابتن !



اسبقونى وامشوا إنتم ورا "ميلو"
وأنا أحضلكم !



آه ! .. زلطة دخلت فى جزمتى !

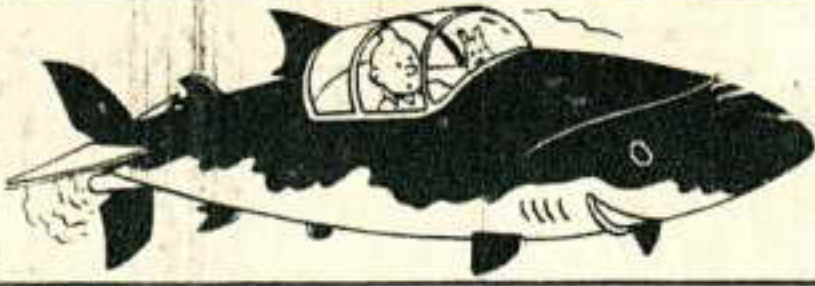


صنم !!
أيوه صنم .. حاجة غريبة !!



بصقوا ههناك !





أبحر «هم تم» و «هادوك» و «تيك تالك» و «برجل» في رحلة للبحث عن كنز «هادوك الأول» في إحدى الجزر البعيدة التي عثروا فيها على بقايا قارب «هادوك الأول» في حين عثر «ميلو» على عظمة فبحروا خلفه إلى المكان الذي عثر فيه على العظمة.



هاتوا لي زجاجة!



بصقوا له كويس.. متهيأ لي كان له تأثير كبير على الألهاني، متصوّرهم وهم يسمعون به يصرخ فيهم ويقول، هاتوا لي زجاجة!



ده شبه «هادوك الأول» تمام!!



أنا.. مش أنا.. ألف لعنة! ده «هادوك الأول»!



إيه؟.. مش أنت؟ مين اللي صرخ الصرخة دي؟



إيه الحكاية يا كابتن؟



ما فيش حد!



الصوت جاي من الناحية دي!



هاتوا لي زجاجة!



أنت اللي خواف يا شيخ يا ملعون.. وألف لعنة ألف مرة!



يا خوافين!



الجزيرة دك تخوف.. ياللا نرجع المركب! مش كده وبس.. ياللا نرجع المركب!

أشرف الشريف يعرف من الجاني

.. فن السباق!

كتبها: أميرة شكرى لمر رسمها: عفت حسنى



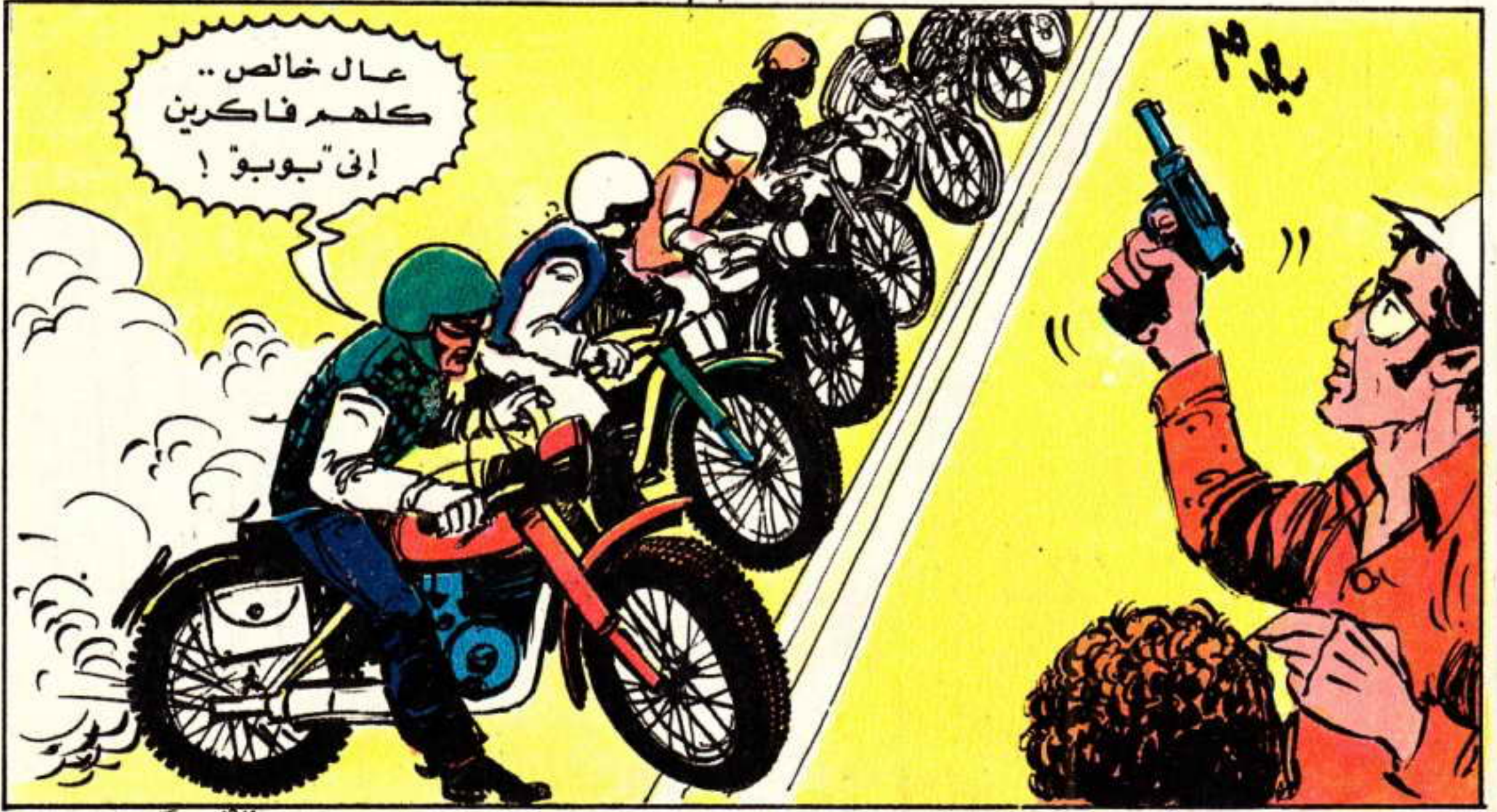
جاء اليوم الذى حددته النادى لـ "سباق الضاحية" بالموتوسيكلات .. وتم اختيار الراىد "أشرف الشريف" عضواً للنادى رئيساً للجنة التحكيم فى المسابقة ..



لكن "بوبو" لم يكن واثقاً من الفوز هذه المرة .. نتيجة شعوره بالإرهاق .. وفطنت له فكرة ، فأسرع إلى تحقيقه التأم للنفير لها ..



دفع الصبح التالي في الموعد المحدد.. أطلق أحد الحكام إشارة البدء ...



وبعد قليل خلف محطة المعارك ...



وبعد قليل عند نقطة النهاية في حوان ...



لماذا اعترض "أشرف"؟.. لقد لاحظ شيئا جعله يشك في الأمر.. حاول أن تعرف أنت هذا الشيء.. وانتظر الإجابة في الأحد القادم

مقال مهم!

كُتِبَ: أبو جحاح مرسوم: محمد النهامي



دقدق وسامبو :

مركوب أبو القاسم

أبو القاسم تاجر بخيل جدا ، وفكر سامبو ودقدق في حيلة تخلصه من عادة البخل السيئة ، فانتهزا فرصة دخوله الحمام العمومي ، واستبدلا بمركوبه مركوب قساضي البلدة الذي كان في نفس الحمام في ذلك الوقت ، وفي داخل الحمام ..



وقاد الحرس أبو القاسم إلى القاضى ..

إزاي يا رجل تسرق المركوب بتاعى ؟

أخافيت مركوب جديد
قلت خير جالك يا
أبو القاسم من السما !



٢٠ دينار مرة واحدة ؟ ... لأ ..
اضربوني أحسن ...

اضربوه ٢٠
عصاية !



حكمتا عليك بغرامة ٢٠ دينار
أو بالضرب ٢٠ عصاية



يعف باقى عليك دلوقت
١٧ دينار ..

اضربوني عصايتين
كمان وأدفع الباقي !



انتم ضربتوني كام عصاية ؟

٣٠ عصايات !



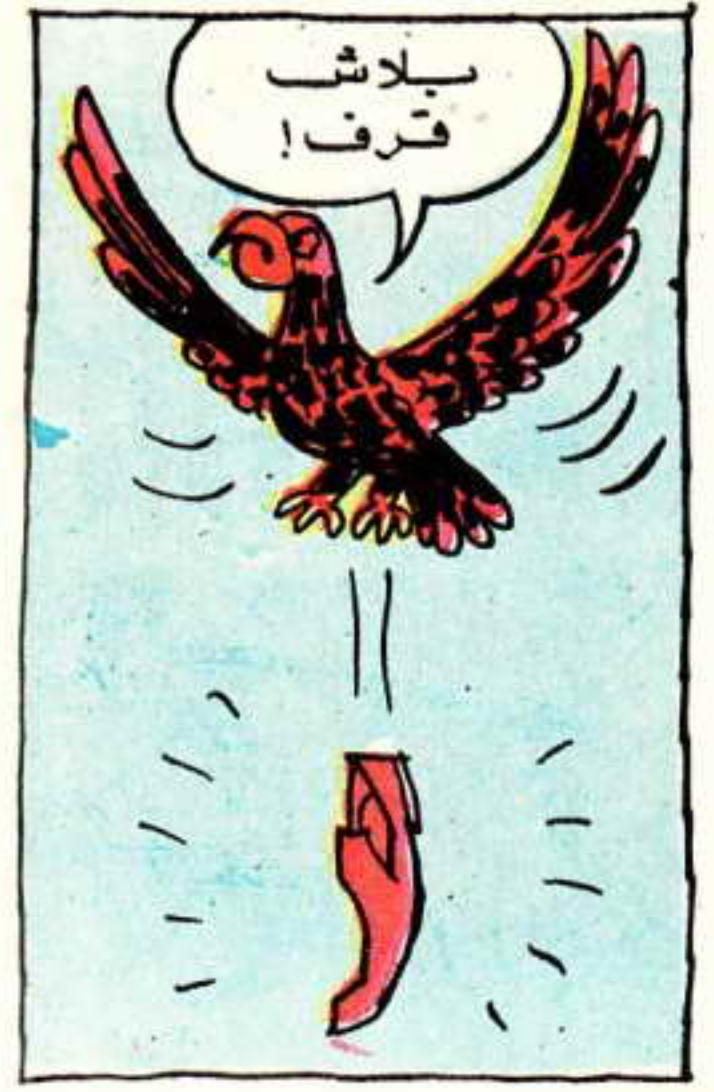
وتدفع
الباقى ؟

كفاية
كفاية !



* هواة مراسلة * حسن حمدى الزهرى
ش مدرسة النصر - المسماكن التعاونية - المتصورة

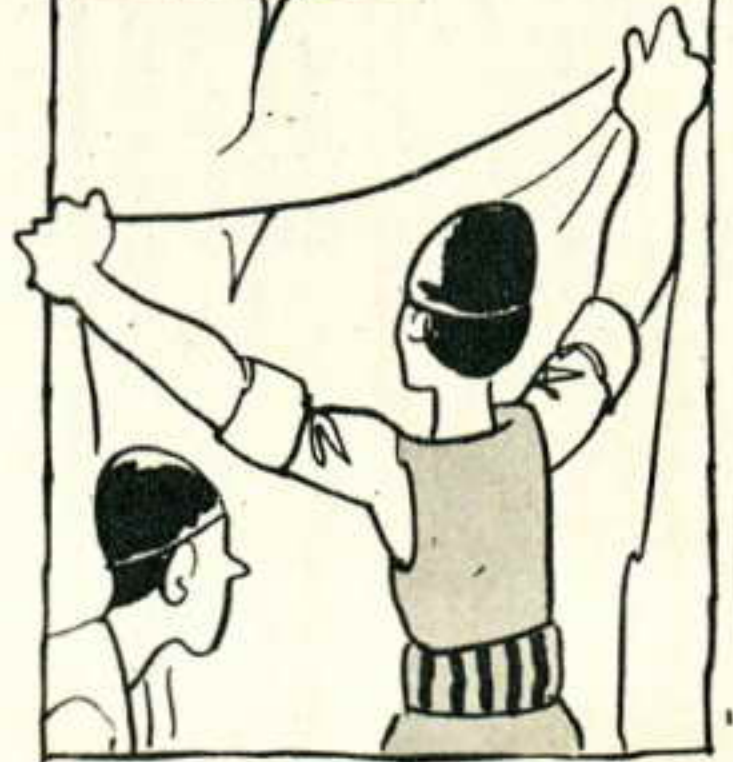






شايف المسامير اللب فيه اهي
اللى قطعتم الشبكة ..

لازم "أبو القاسم"
يدفع ثمن الشبكة !



وزهد الصيادان إلى أبو القاسم ...

بقى يراجل مش حرام عليك تعمل
المقابل دى فى ناس فقراء ؟



شايف المركوب بتاعك قطع
لنا الشبكة إزايح ؟



والشبكة ثمنها ٢٠ دينار ...
ادفعهم أحسن لك !



٢٠ دينار مستحيل !

ف الحالة دى
ح نخليك تاكل
مركوبك ..



وروقف "سامبو" يشهر المرقف مع صريره "رقرة"

الشبكة بتاعتكم انقطعت ...
وأبو القاسم "مش عاوز يدفع
ثمنها .. يبقى لازم يضطادكم
السماك بدل الشبكة !"



فكرة هائلة .. تعال معانا !



ونزل "أبو القاسم" فى البحر ..



ارفع !

ما فيش
ولاسمكة !



* هواة مراسلة * ابراهيم محمد السيد - ١٢
ش الجامع - منشية ابوراشي - الحلة الكبرى

عزيزتي أختي وإبنتي

أسلوب التغذية الصحيح

عزيزتي ..
أرجوان تنبهي دائما الى شيئين في غاية الاهمية :
● ان الاضطرابات المعوية تؤثر على جمالك .
● راعي نوع طعامك ، واختاري منه الخضراوات والفواكه والبروتينات .. فالجمال في رأيي هو صحة .. وهذه ١٠ أسئلة ، ومعهما اجوبتها تفتح لك طريق المصرفة للأسلوب الصحي ؟ التغذية تحافظ على نضارتك ورشافتك ايضا ..

الاجوبة :

- ١ - الجبن ، اذ يحتوي على بروتينات بنسبة ٢٤٪ ، اما اللحم فيعطي ٢٠٪ .
- ٢ - يمتص الجسم حاجته من اللحم بنسبة ٩٥٪ .
- ٣ - الاثنان متساويان في القيمة .
- ٤ - الكبد والكلاوي قيمتهما متساوية .
- ٥ - ١ - البيض غذاء كامل ، ولكن لا يوجد به فيتامين «ج» وايضا السكريات .
- ب - اللبن يحتوي على كل العناصر اللازمة لبناء الجسم ، ما عدا الحديد .
- يليهما : اللحم والعيش .
- ٦ - نسبة الملوحة فيهما واحدة .
- ٧ - كل الزيوت متساوية في القيمة الغذائية .
- ٨ - لتر اللبن يعطي ٦٧٠ سعرا حراريا ، اما الليمسونادة والمشروبات الغازية فتعطي ٤٨٠ سعرا حراريا .
- ٩ - ١٠٠٠ جرام من البسكويت تعطي ٣٦٣ سعرا حراريا ، اما ١٠٠ جرام من الخبز ، فتعطي ٢٥٠ سعرا حراريا .
- ١٠ - كوب واحد يساهم على الهضم .

- ١ - ايهما يحتوي على بروتينات اكثر .. اللحم ام الجبن ؟
- ٢ - يمتص الجسم حاجته من اللحم بنسبة ٩٥٪ او ٨٠٪ ؟
- ٣ - قطعتان متساويتان ، احدهما من لحم الروستو ، والاخرى من صدر دجاجة .. ايهما اكثر قيمة غذائية ؟
- ٤ - هل القيمة الغذائية في الكبد والكلاوي متساوية ؟
- ٥ - الفداء الكامل : هل يوجد في العيش ، او اللبن ، او البيض ؟
- ٦ - هل سمك البحر ، اكثر ملوحة من سمك النهر ؟
- ٧ - هل القيمة الغذائية في زيت اللدة اعلى منها في زيت الزيتون ؟
- ٨ - اللبن - الليمسونادة - ايها اكثر قيمة غذائية ؟
- ٩ - البسكويت - الخبز ، هل قيمتهما الغذائية متساوية ؟
- ١٠ - هل الشرب انشاء الاكل ضروري ام انه ضار ؟

تمارين لتقوية عضلات البطن

١ - اجلسي مع الاستناد على الكوع ، وضعتي رجلك .

٢ - ارفعي الرجلين مع ضمهما وراعي عدم الانثناء ، وانزليهما مع شد القدمين

٣ - ابعدي الساقين مع اخذ نفس عميق ثم ضميهما وانزليهما على الارض .





اشرف
مرسي

عدنان
عبده

منى
صديق

محمودة
صديق

لقاء الأصدقاء



موقف

الضمير والواجب



● دخلت ذات يوم الى احد المكتبات الكبيرة ، لاسترتى بعض الكتب المدرسة ، وكان صاحب المكتبة رجلا ضعيف البنية ، وعند دخولي دخل معي رجلا ن مفتولي العضلات ، فهجما على الرجل وهدداه بمطواة ان لم يسلم لهما مفتاح الخزينة ..
وعندما رايتهما يفعلان ذلك انسحبت بهدوء واسرعت الى اقرب تليفون مستنجدا بالشرطة ، وماهى الا دقائق معدودة حتى وصلت سيارة الشرطة وحاصر رجالهم المكان وطلبوا من اللصين تسليم انفسهما .. ثم قبضوا عليهما واخذوهما . اما انا فعدت الى منزلى مرتاح النفس والضمير فلقد اديت واجبي .

صلاح على باصرة ساليمن الديمقراطية

المكلا - م ١ الخامسة - صرب ٨٠١٢

معك حق يا صديقي صلاح .. ان الانسان عندما يؤدي واجبه يحس براحة وسعادة لا تعادلها راحة مهما كانت ، فلك شكرنا ومبروك فوزك بمجلد ضمير ويصملك على عنوانك بالبريد المسجل .

إلى كتاب المواقف

● الى الاصدقاء : احمد زكريا ، منصور سعيد ، خالد عطية ، جيهان السيد ، هشام سعد ، محمد فكرى ، متولى احمد ، محمد على ، جمال فتح الله ، محاسن عبد العزيز ، نبيل احمد ، أسامة موسى ، محمد حداد ، جيهان محمد ، محمد احمد ، اشرف انيس ، هدى صبرى ، (القاهرة) ، عبد الله الطاهر ، (اسوان) طارق شوقي ، احمد رفاعى ، (شبين الكوم)

وصلتنا مواقفكم ، فشكرا لكم ، فقط أجدنا اما مطولة ، أو سبق نشر مواقف مشابهة لها ؟ لذا نرجوكم كتابة مواقف جديدة وشكرا للثابعة ومراسلة مجلة ضمير مع أطيب تمنياتى لكم فى المرات القادمة .

الابتسامة

● ان الانسان عندما يغضب تتحرك ١٢ عضلة فى وجهه : وعندما يضحك تتحرك ٦ عضلات وعندما يتبسم تتحرك عضلتان فقط ، ولذلك فالغضب يتعب الوجه أكثر من الضحك ، فلا تغضب يا صديقى وابتسم دائما
شوقى أحمد حسن - دراو



● أطفال موريتانيا ودروس فى القرآن الكريم

اعرف جمهورية موريتانيا بلادك

الجمهورية الموريتانية الاسلاميه كل اهلها مسلمون ، وعاصمتها : نواكشوط ، ورئيسها : (المختار ولد دادة) ، وهى تقع فى غرب القارة الافريقية على شاطئ المحيط الاطلسى ، ويبلغ عدد سكانها مليون ونصف تقريبا ، استقلت فى ٢٨ نوفمبر ١٩٦٠ وكانت مستعمرة فرنسية . اهم انتاجها الزراعة ، كما توجد بها كميات كبيرة من الثروة الحيوانية كالبحر والغنم والابل ، وبها مناجم للحديد والنحاس وشواطئها تعتبر من اغنى شواطئ العالم فى الثروة السمكية . يتكلم اهلها لغات متعددة قريبة من العربية . اما اللغة الرسمية للدولة فهى الفرنسية والعربية .

رشيده ادم - نواكشوط
موريتانيا



مصطفى
محمد



ماهر
حسين



عادل
مناع



أمل
محمد



محمد
سيد



محمد
فاروق



محمد
عبد



ابراهيم
يوسف



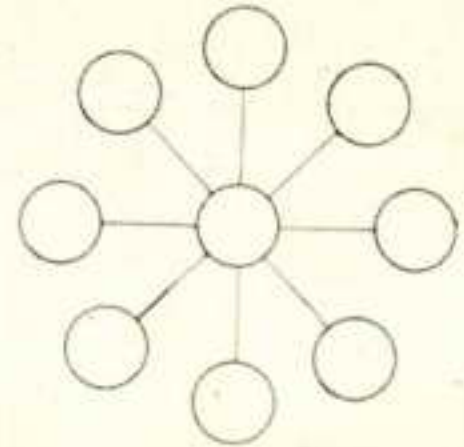
هشام
عباس



كل شيء و واى شيء و

أصوات

- | | | |
|----------------|------------------|----------------|
| ● حفيف الاشجار | ● تغريد البلابل | ● نقيق الضفادع |
| ● دبيب النمل | ● ازيز الطائرات | ● هواء القط |
| ● صياح الديك | ● عواء الذئب | ● نباح الكلب |
| ● هدير الموج | ● فحيح الافعى | ● زئير الاسد |
| ● رنين الجرس | ● صفير الرياح | ● خرير المياه |
| ● صهيل الحصان | ● شقشقة العصافير | ● هديل الحمام |
| ● محمد السماكت | ● طنين الذباب | ● خوار الثور |



طرائف الأرقام

- هل تستطيع ان تضع ارقاما داخل هذه الدوائر بشرط ان يكون حاصل الجمع ١٥ اذا جمعتها من كل اتجاه ، على شرط الا يتكرر الرقم الواحد مرتين
- منصور مغربي - امبابه



دعاء

- يا فياض الاسرار ، يا مانع السر لمن تخار ، اخرجنا من ظلمات الوهم واكرمنا بنور الفهم ، بذكر اسمائك ، وهب لنا دوام شكر نعمائك ، ولن نستطيع السير في طريقك ما لم يصحبه حسن توفيقك عثمان محمد الحلواني باب الشعرية

سامير

مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال
٢١ رقم ١٠٢٠ - ٢٦١٠ شارع



SAMIR - No. 1020
26 October 1975

رئيس مجلس الإدارة

فكرى أباطة

بأب رئيس مجلس الإدارة

صالح جنودت

رئيسة التحرير

نقيلة رامشد

مأمور

نائب مدير التحرير

نجيبة حسين

مكتبة التحرير

رمسيس كامل

وهيب سبابا

شعراء المستقبل

- قولوا معا يا
بلد العزة
وطنى الغالى
حيرفرف على
بالنصر يا مصر
تجيا مصر
بلد النصر
علمها العالى
طول بالنصر
يا حلوة يا مصر

نادية فؤاد - أسوان

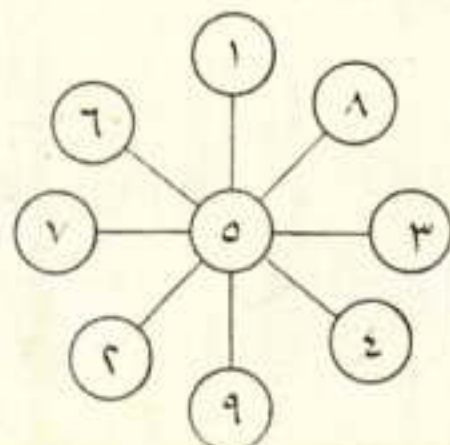


قال شاعر بحث على عمل معروف:
ازرع جملا ولو فى غير موضعه
فلن يضيع جميل اينما وضع
ان الجميل وان طال الزمان به
فليس يحصده الا السدى زرع
أمين محمد محمود

نكتة

الطبيب : ابنك مصاب بالبصل
الديكى
الام بدشة : كيف حصل ذلك
ولم يدخل ديك بيتنا منذ اربع
سنوات
ممدوح أحمد - روض الفرج

قمة الإنشراح السنوى - ٥٢ عددا - فى
جمهورية مصر العربية وبلاد اتحادى البريد
العربى والاfrican ٢٥٠ قرشا صافيا - فى سائر
انحاء العالم ١٢ دولارا او ٥ جنيهات استرلينية
والقيمة بعد مقدما لعم الاشتراكات بدار
الهلال - فى جمهورية مصر العربية والسودان
بحواله بريدية - فى الخارج بنسب مصر لأم
مؤسسه دار الهلال - والاسعار الموضحة
أغلا بالبريد العادى ونسب رسوم البريد
الجوى والسجل على الاسعار المحددة عند الطلب



شكرًا لصديقنا : منصور

جدو وجاره العزيز جدا ..

سيفاريو
يوسف جبر
رسوم
محمد التهامي

اطلع منها .. !!



www.arabcomics.net



thebabbypirate